

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	1
CHAPITRE PREMIER : LES PIERRES À CUPULES	7
Les pierres à cupules de la Tarentaise	7
Les pierres à cupules du Valais	12
Un art rupestre millénaire	12
Une expression de cultes archaïques ?	12
CHAPITRE II : LES DIVINITÉS GAULOISES	15
Les dieux gaulois locaux	15
<i>Sedatus</i>	16
<i>Sucellus</i>	21
Les déesses-mères	21
Les dieux du ciel et des sommets	28
Les cultes animaliers	30
Les lieux de culte	32
CHAPITRE III : LES DIEUX ROMAINS ET GALLO-ROMAINS	35
Jupiter	36
Junon, Minerve	55
Hercule	57
Mercure, Mars, Silvain	61
Les autres dieux romains et gallo-romains	78
Un clergé de notables	98

CHAPITRE IV : LES DIVINITÉS IMPORTÉES DE L'ORIENT	99
Cybèle.....	99
Les cultes égyptiens	100
Les Jupiters asiatiques	102
Le Soleil et la Lune	104
Mithra.....	105
Le christianisme	114
 CHAPITRE V : LE CULTÉ IMPÉRIAL	 115
L'organisation du culte impérial.....	115
Les dédicaces aux empereurs et à la famille impériale.....	118
Les formes particulières du culte impérial	127
 CHAPITRE VI : LE CULTÉ DES DÉFUNTS.....	 125
Les dieux Mânes	125
Pratiques et monuments funéraires.....	132
Les sites funéraires	142
 CHAPITRE VII : GÉOGRAPHIE ET SOCIOLOGIE	
DES CROYANCES RELIGIEUSES PAÏENNES	171
Les disparités régionales	171
Les disparités sociales	172
 CHAPITRE VIII : L'AVÈNEMENT DU CHRISTIANISME	 177
La christianisation du Valais.....	177
La christianisation de la Tarentaise	188

L'absence de métropole ecclésiastique au Bas-Empire	198
CONCLUSION	201



ABRÉVIATIONS.....	205
LES SOURCES ANTIQUES	207
BIBLIOGRAPHIE.....	211
INDICES	221
INDEX GÉOGRAPHIQUE ET ETHNIQUE.....	223
INDEX ONOMASTIQUE	227
INDEX THÉMATIQUE	231
INDEX DES SOURCES	237
CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS.....	239
TABLE DES MATIÈRES.....	241